

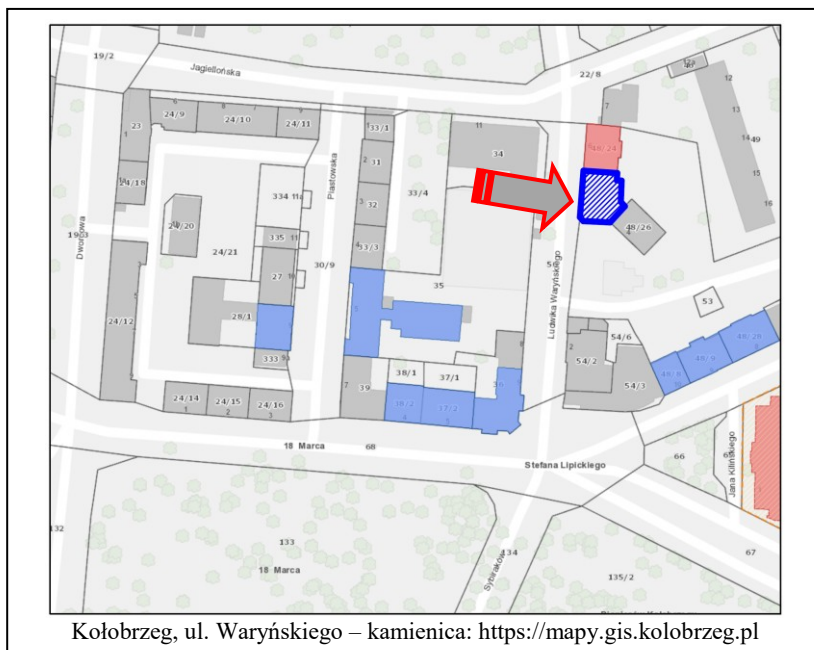
G E Z	KARTA ADRESOWA ZABYTKU		3. Miejscowość K O Ł O B R Z E G
1. Nazwa KAMIENICA		2. Czas powstania 1904 r. (elem. secesji)	4. Adres (ulica, nr posesji) Kołobrzeg ul. Ludwika Waryńskiego 5 p-ta 78-100 nr dz. 48/25, obr. 12
7. Fotografia z opisem wskazującym orientację albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym			5. Przynależność administracyjna województwo <u>zachodniopomorskie</u> powiat <u>kołobrzeski</u> gmina <u>Miasto Kołobrzeg</u>
 Widok ogólny bryły od strony południowo-zachodniej		 Widok ogólny bryły od strony zachodniej	6. Formy ochrony <i>Inne:</i> Obiekt ujęty w Gminnej Ewidencji Zabytków na podstawie Zarządzenia Nr 87/14 Prezydenta Miasta Kołobrzeg z dn. 21.10.2014 r. (aktualizacja: zarządzenie nr 101/22 z dn. 26.08.2022 r.)
 Zwieńczenie części narożnej		 Fragment fasady zachodniej, detale wystroju	

8. Historia, opis i wartości

Budynek wzniesiono w 1904 r. (datownik na fasadzie), w jednym z reprezentacyjnych kwartałów przy Placu Cesarskim (Kaiserplatz), ob. plac 18 Marca. Powstał w okresie intensywnej rozbudowy przestrzenno-urbanistycznej miasta, jaki nastąpił po likwidacji twierdzy (1872 r.). Możliwe, że funkcjonował jako hotel, pensjonat z restauracją w parterze. Nie uległ zniszczeniu w 1945 r., obecnie pełni funkcję mieszkalną, parter mieści Muzeum Bursztynu.

Budynek usytuowany jest w linii zabudowy wschodniej pierzei ulicznej, niezabudowanej od strony południowej, co pozwoliło na ekspozycyjne opracowanie ściany bocznej i ściętego naroża fasady. Wymurowany został z cegły, na rzucie nieregularnego prostokąta. Bryła prostopadłościenna, pięciokondygnacyjna, z ostatnią kondygnacją wtórnie nadbudowaną i przekrytą płaskim dachem. Elewacje otynkowane z parterem boniowanym. Fasady powyżej parteru siedmio- i czteroosiowe, ze ściętym narożem, akcentowanym balkonami o ozdobnych, ażurowych balustradach. Zakomponowane analogicznie, zdobione secesyjnym detalem tynkarskim i sztukatorskim. Parter boniowany, wydzielony jest gzymsem z pasem gładkiego fryzu, cztero- i dwuosiowy, z dużymi półkoliście zamkniętymi oknami w oprawie szerszych odcinkowych blend. W skrajnej osi fasady od ul. Waryńskiego umieszczony jest ozdobny portal ze stylizowaną dekoracją roślinno-geometryczną (dawne wejście?). Wyższe partie rytmicznie dzielone są oknami o odcinkowych lub prosto zamkniętych nadprożach, akcentowanych kluczami. Podoknia wypełniają stylizowane kartusze bądź dekoracyjne układy fantazyjnie giętych wstęg. Całość wieńczy gzyms-listwa, w partii narożnej wygięta faliście dla pomieszczenia sztukatorskiej aplikacji z tarczą zawierającą datę „1904”.

Obiekt jest przykładem eklektycznej kamienicy czynszowej, z elementami secesji, charakterystycznej dla wielkomiejskiego budownictwa mieszkalnego pocz. XX w. o wysokich wartościach zabytkowych.



9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Ogólny stan zachowania – dobry; obiekt po remoncie i modernizacji, z odnowionym detalem tynkarskim elewacji frontowych. Zachowany pierwotny układ osi. Stolarki okien współczesne, o jednolitych podziałach, poza wtórnie nadbudowaną wysoką kondygnacją poddasza (powyżej gzymsu wieńczącego).

Wnioski i zalecenia konserwatorskie:

- wszelkie prace budowlano-konserwatorskie winny być **uzgadniane** z MKZ w Kołobrzegu. **Obowiązuje zachowanie:**

historycznej bryły, kompozycji i podziałów elewacji frontowej wraz z detalami wystroju architektonicznego, oryginalnych stolarek (okiennych, drzwiowych, balustrad schodów); w przypadku zniszczenia historycznej formy, przy wymianie wskazane jest odtworzenie pierwotnego kształtu i podziałów.

Oprac.: K. Wójcik, K. Tymbarski

10. Wykonanie karty
(autor, data i podpis)

**Biuro Dokumentacji Zabytków
w Szczecinie**
Maria Witek
10.2024


faksymile podpisu

11. Zatwierdzenie karty
(podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków