

GEZ

KARTA ADRESOWA ZABYTKU NIERUCHOMEGO

3. Miejscowość

K O Ł O B R Z E G

1. Nazwa

KAMIENICA, OB. BUDYNEK MIESZKALNY

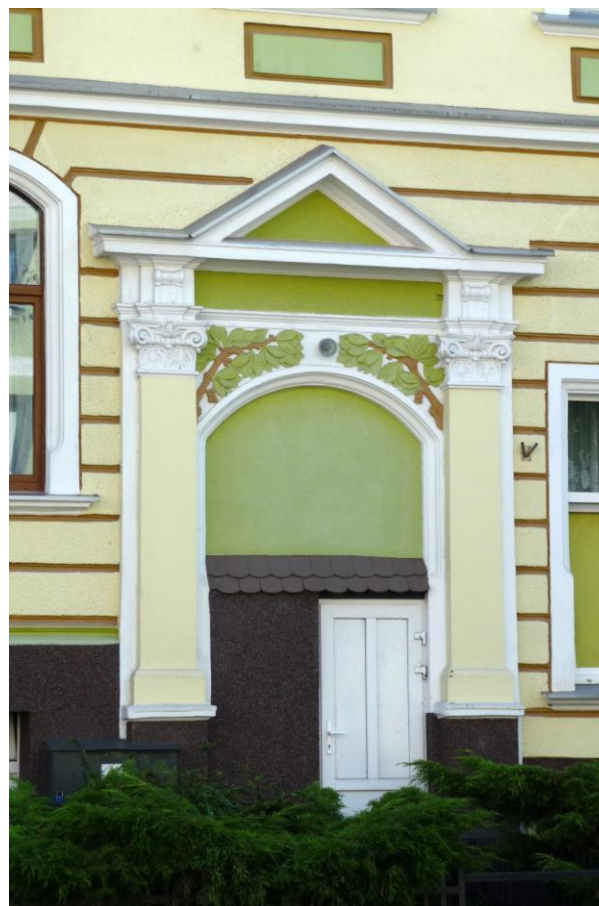
2. Czas powstania

Początek XX w.

8. Fotografia z opisem wskazującym orientację albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok budynku od północy



Portal drzwiowy od ul. Unii Lubelskiej

4. Adres

ul. Unii Lubelskiej 30-32
78-100 Kołobrzeg
dz. nr 187/10 obr. 12

5. Przynależność administracyjna

województwo zachodniopomorskie

powiat kołobrzeski

gmina Miasto Kołobrzeg

6. Formy ochrony

7. Opracowanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 04.08.2015 r.

9. Opis

Budynek podpiwniczony, czterokondygnacyjny z kondygnacją niskiego poddasza, na rzucie liter V o ściętym narożu z prostokątnym wykuszem dźwigających balkon na dwóch wolutowych konsolach - w 2 i 3 kondygnacji i trójkątnym szczytem w zwieńczeniu. W obu elewacjach frontowych płytkie pozorne ryzality, zwieńczone półkolistymi szczytami ujętymi kulistymi sterczynami. W elewacji płn. - wsch. - niesymetrycznie rozmieszczone balkony. Dach płytki dwuspadowy. Ściany murowane, tynkowane, detal architektoniczny wypracowany w tynku.

Elewacja frontowa płn. - zach. - pięcioosiowa, płn. - wsch. - 10 osiowa. Okna prostokątne i zamknięte łukiem odcinkowym, pojedyncze lub zestawione w biforia i triforia, w profilowanych węgarach i wąskich opaskach; w większości opasek zworniki. Cokół tynkowany gładko, zwieńczony gzymsem. Parter poziomo boniowany, z drzwiami w osi płn. oraz arkadowa blendą w obramieniu w formie aediculi, z pilastrami o jońskich głowicach i motywem gałęzi w pachach arkady. Nad oknami drugiego piętra prostokątne płyciny, poniżej parapetów - „lambrekiny”. W płycinach podokiennych trzeciego piętra - dekoracje sztukatorskie.

Na parterze narożnika budynku szerokie trójdzielne okno. Na piętrach wykusza - prostokątne triforia, z płycinami podokiennymi wypełnionymi sztukateriami. Dekoracje sztukatorskie również w szczytach budynku.

10. Wnioski konserwatorskie

Budynek w bardzo dobrym stanie technicznym i estetycznym, po remoncie: termomodernizacja, wymiana pokrycia dachu, stolarki okiennej na PCV z zachowaniem pierwotnych podziałów, generalny remont wystroju elewacji, zmiana kolorystyki. Do zachowania: bryła budynku, układ i dekoracje elewacji, kształt i podziały okien oraz elementy dekoracyjne. Remonty w uzgodnieniu z Konserwatorem Zabytków.

10. Lokalizacja

