

GEZ

KARTA ADRESOWA ZABYTKU NIERUCHOMEGO

3. Miejscowość

K O Ł O B R Z E G

1. Nazwa

**PAŁAC BRAUNSCHWEIGÓW, OB. MUZEUM
ORĘŻA POLSKIEGO**

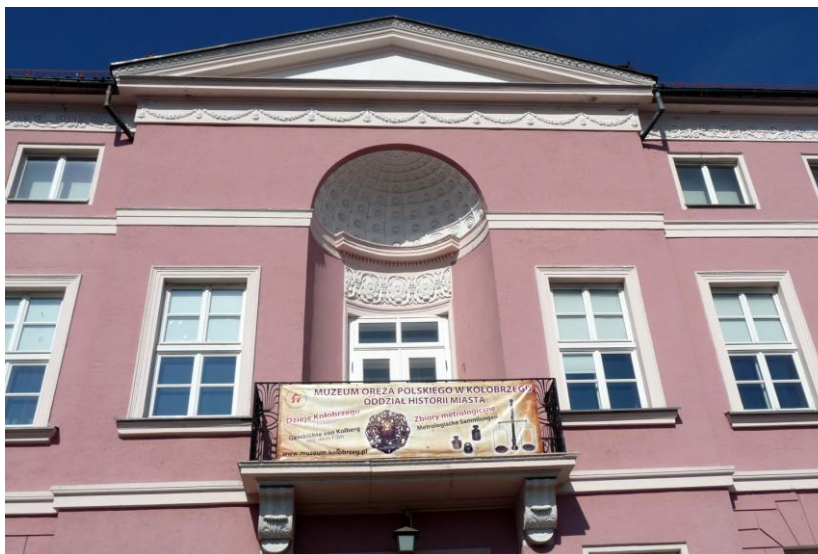
2. Czas powstania

Początek XIX w.

8. Fotografia z opisem wskazującym orientację albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok budynku od południowego-zachodu



Koncha w elewacji południowo-zachodniej

4. Adres

ul. Armii Krajowej 13
78-100 Kołobrzeg
dz. nr 234/1 obr. 12

5. Przynależność administracyjna

województwo zachodniopomorskie

powiat kołobrzeski

gmina Miasto Kołobrzeg

6. Formy ochrony

Rejestr Zabytków nr A-1064
z dnia 10 kwietnia 1964 r.

7. Opracowanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 04.08.2015 r.

Danielski

9. Opis

Budynek w ciągu współczesnej zabudowy, w układzie kalenicowym. Na rzucie prostokąta, 2,5 - traktowy, dziewięcioosiowy, z płytkim, trójosiowym ryzalitem pozornym na osi fasady. Podpiwniczony, dwukondygnacyjny z kondygnacją poddasza częściowo w obrębie ścian. Dach dwuspadowy. Fasada skomponowana symetrycznie, doosiowo. Cokół budynku licowany kamiennymi płytami, parter poziomo boniowany w tynku, ściany pięter i ryzalitu tynkowane gładko, detale wypracowane w tynku. Kondygnacje rozdzielone gzymsami, przeprute oknami w kształcie stojącego prostokąta. Okna piętra - w profilowanych opaskach, okna poddasza mniejsze, w opaskach wgłębnych. W zwieńczeniu ściany sztukatorski fryz z palmetek i wici wolutowej.

W przyziemiu ryzalitu duże prostokątne drzwi, nad nimi balkon z ażurową, metalową balustradą, wsparty na wolutowych konsolach. Drzwi balkonowe umieszczone we wnętrzu głębokiej, półkolistej konchy zajmującej środkową oś piętra ryzalitu; czasza konchy dekorowana kwadratowymi płycinami z rozetami wewnątrz. Drzwi dwuskrzydłowe, w profilowanej opasce zwieńczone prostym nadprożem dekorowanym fryzem kwiatowych rozet wpisanych w oczka z wici roślinnej. Nad drzwiami wyładowany gzyms z perełkami podcięty gzymsem kostkowym. Po bokach konchy prostokątne okna. W zwieńczeniu ryzalitu fryz zdobiony girlandami i trójkątny szczyt konturowany profilowanym gzymsem. Elewacja liliowo-różowa, detal biały. Okna dwupoziomowe, dwudzielne, skrzydła czteropodziałowe. Okna poddasza dwudzielne. Elewacja tylna siedmioosiowa, symetryczna, bez dekoracji; w czwartej osi - sześcioboczny aneks bocznego wejścia do budynku. W dachu 1-osiowa facjatka nakryta dachem dwuspadowym i mansarda z lufcikami.

10. Wnioski konserwatorskie

Budynek o wysokich walorach zabytkowych. Do absolutnego zachowania bez zmian: bryła, kompozycja, podziały i wystrój elewacji, wraz z podziałami wtórnych okien. We wnętrzu do zachowania układ wraz z klatką schodową, sala balowa, kolumnada, wyposażenie wnętrza i malarstwo stropowe. Należy dążyć do właściwego utrzymania budynku i wykorzystania go przy zachowaniu wszystkich elementów historycznych. Ochronie podlega: zabytkowa substancja budowli. Obowiązuje uzgadnianie z służbami konserwatorskimi wszelkich działań inwestycyjnych. Stan techniczny bardzo dobry. Stan techniczny bardzo dobry. Kapitalny remont w 70-tych latach XX w.

10. Lokalizacja

